



Crna Gora
AGENCIJA ZA ELEKTRONSKE MEDIJE

Broj: 02 – 164/3
Podgorica, 20.04.2023. godine

Na osnovu člana 140 i 141 Zakona o elektronskim medijima („Sl. list CG“, br. 46/10, 40/11, 53/11, 06/13, 55/16, 92/17 i 82/20) i člana 18 Zakona o upravnom postupku („Sl. list CG“, br. 56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), postupajući po službenoj dužnosti, direktorica Agencije za elektronske medije donosi

R J E Š E N J E

1. Javnom preduzeću „Radio i Televizija Crne Gore“ iz Podgorice, javnom emiteru opšteg televizijskog programa „Prvi program Televizije Crne Gore“ (TVCG1) i „Drugi program Televizije Crne Gore“ (TVCG2), izriče se upozorenje kao upravno-nadzorna mjera zbog kršenja člana 5 stav 1 Pravilnika o uslovima za ostvarivanje minimalnih programskih kvota za evropska audiovizuelna djela „Sl. list CG“, br. 47/14) i člana 5 stav 1 Pravilnika o uslovima i postupku za ostvarivanje minimalnih programskih kvota za audiovizuelna djela nezavisnih proizvođača („Sl. list CG“, br. 47/14), u vezi sa dostavljanjem podataka o učešću evropskih audiovizuelnih djela i audiovizuelnih djela nezavisnih proizvođača u godišnjem vremenu emitovanja televizijskih programa TVCG1 i TVCG2 za IV kvartal (oktobar-decembar) 2022. godine.
2. Upozorenje iz tačke 1 ovog Rješenja se izriče zbog toga što emiter Agenciji za elektronske medije nije dostavio:
 - a) ispravne podatke o učešću evropskih audiovizuelnih djela u godišnjem vremenu emitovanja za IV kvartal 2022. godine za televizijske programe TVCG1 i TVCG2, sa podacima o pojedinačnim emitovanim djelima, na način propisan Pravilnikom o uslovima za ostvarivanje minimalnih programskih kvota za evropska audiovizuelna djela,
 - b) podatke o učešću audiovizuelnih djela nezavisnih proizvođača u godišnjem vremenu emitovanja za IV kvartal 2022. godine za televizijske programe TVCG1 i TVCG2, sa podacima o pojedinačnim emitovanim djelima.
3. Javno preduzeće „Radio i Televizija Crne Gore“ iz Podgorice je dužno da, u skladu sa članom 140 stav 3 Zakona o elektronskim medijima, u okviru televizijskog programa „TVCG1“, objavi informaciju o izrečenoj mjeri iz tačke 1 ovog rješenja koja glasi:

„Agencija za elektronske medije izrekla je javnom emiteru opštih televizijskih programa 'Prvi program Televizije Crne Gore' i 'Drugi program Televizije Crne Gore' upozorenje, jer nije Agenciji za elektronske medije dostavio ispravne i potpune podatke o učešću evropskih audiovizuelnih djela djela i audiovizuelnih djela nezavisnih proizvođača u godišnjem vremenu emitovanja ovih televizijskih programa za četvrti kvartal 2022. godine.“
4. Javno preduzeće „Radio i Televizija Crne Gore“ iz Podgorice je dužno da, u pisanoj formi i u roku od 24 sata od emitovanja, obavijesti Agenciju za elektronske medije o načinu (sadržaj, datum i vrijeme) objavljivanja informacije o izrečenoj mjeri iz tačke 1 ovog Rješenja.
5. Protiv ovog Rješenja može se podnijeti žalba Savjetu Agencije za elektronske medije u roku od 15 dana od dana dostavljanja rješenja.
6. Ovo Rješenje će se objaviti na veb sajtu Agencije za elektronske medije www.aemcq.org.
7. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

Obrazloženje

Saglasno čl. 61 i 63 Zakona o elektronskim medijima (u daljem tekstu: „Zakon”), TV emiteri sa nacionalnim pokrivanjem su obavezni da obezbijede određeno učešće evropskih audiovizuelnih djela i audiovizuelnih djela nezavisnih proizvođača u godišnjem vremenu emitovanja. Naime, propisano je da je emiter dužan da obezbijedi da evropska audiovizuelna djela čine najmanje 51% njegovog godišnjeg vremena emitovanja, kao i da učešće audiovizuelnih djela nezavisnih proizvođača u godišnjem programu TV emitera mora iznositi najmanje 10%.

Zakonom je propisano i da se u evropska audiovizuelna djela ubrajaju i audiovizuelna djela sopstvene proizvodnje, izuzev vijesti, sportskih događaja, igara, oglašavanja, teleteksta i telešopinga (član 61 stav 3), kao i da se u sopstvenu produkciju ubrajaju premijere i prve reprize (članom 65 stav 2 Zakona).

S tim u vezi, Savjet Agencije za elektronske medije je usvojio Pravilnik o uslovima za ostvarivanje minimalnih programskih kvota za evropska audiovizuelna djela i Pravilnik o uslovima i postupku za ostvarivanje minimalnih programskih kvota za audiovizuelna djela nezavisnih proizvođača (u daljem tekstu: „pravilnici”).

Članom 5 Pravilnika o uslovima za ostvarivanje minimalnih programskih kvota za evropska audiovizuelna djela propisano je da je emiter dužan da tromjesečno dostavlja Agenciji podatke o realizaciji propisanih obaveza i to:

- a. podatke o pojedinačnim evropskim audiovizuelnim djelima i to: datum emitovanja, naziv programa, zemlja porijekla, učešće crnogorskih i EU producenata u produkciji, neto vrijeme emitovanja, koji se dostavljaju na posebnom obrascu koji je sastavni dio ovog pravilnika - Obrazac 1;
- b. podatke o dnevnom vremenu emitovanja - koji se dostavljaju na posebnom obrascu koji je sastavni dio ovog pravilnika - Obrazac 2.

Pored toga, članom 5 Pravilnika o uslovima i postupku za ostvarivanje minimalnih programskih kvota za audiovizuelna djela nezavisnih proizvođača, propisano je da je emiter je dužan da tromjesečno dostavlja Agenciji podatke o realizaciji propisanih obaveza i to:

- a. podatke o pojedinačnim audiovizuelnim djelima nezavisnih proizvođača i to: datum emitovanja, datum proizvodnje, naziv programa, naziv nezavisnog proizvođača, zemlja porijekla, neto vrijeme emitovanja, koji se dostavljaju na posebnom obrascu koji je sastavni dio ovog pravilnika - Obrazac 1;
- b. podatke o dnevnom vremenu emitovanja - koji se dostavljaju na posebnom obrascu koji je sastavni dio ovog pravilnika - Obrazac 2.

Javno preduzeće „Radio i Televizija Crne Gore” iz Podgorice (u daljem tekstu: „emiter”), javni emiter opštih televizijskih programa TVCG1 i TVCG2, je dana 25. januara 2023. godine dostavilo Agenciji podatke o učešću evropskih audiovizuelnih djela u godišnjem vremenu emitovanja za IV kvartal 2022. godine (akt br. 02-164 od 25.01.2023.g.) za televizijske programe TVCG1 i TVCG2. Sektor za monitoring Agencije je izvršio uvid u dostavljene podatke i na osnovu toga sačinio Nalaz br. 02-164/1 od 22.02.2023. godine, kojim je konstatovano sljedeće:

- u vezi podataka koji se odnose na učešće evropskih audiovizuelnih djela u godišnjem vremenu emitovanja u programu TVCG1, dostavljeni podaci ne sadrže pojedine programske sadržaje, koji su emitovani u periodu oktobar-decembar: Kratka forma inspirisana Monografijom „Žene Crne Gore”, realizovana u okviru projekta UNDP-a i Ministarstva za ljudska i manjinska prava „Komuniciranje rodne ravnopravnosti”, programski sadržaji u okviru Eurovision razmjene „Lena – mlada farmerka”, „Engas – u svijetu morskih stvorenja”, zatim „Bez granica – školovanje u inostranstvu”, „Kultura sjećanja”, „Tradicija Crne Gore – novac na tlu Crne Gore”, potom pojedina emitovanja dokumentarnog serijala „Jovanka Broz i tajne službe”, kao i emisija: „Naglas” (reprizno emitovanje), „Izbor iz jutarnjeg programa”, „Artefakt”, serijski program „Blago nama” i sl. Dodatnu provjeru potrebno je izvršiti za muzički sadržaj „Pjesma za društvo”, potom dokumentarni program „Sa ivice svemira”, sadržaj „Šah za sve” rađen u produkciji Šahovskog saveza Crne Gore (proizvodnja – studio „Dan”), koji nijesu navedeni u dostavljenim podacima. Takođe, dostavljeni podaci sadrže programske sadržaje iz programske arhive Radio Televizije Crne Gore: „Sedmi kontinent” – decembar 2021.g. i si.

- u vezi podataka koji se odnose na učešće evropskih audiovizuelnih djela u godišnjem vremenu emitovanja u programu TVCG2, dostavljeni podaci ne sadrže pojedine programske sadržaje, a

emitovani su u periodu oktobar-decembar: zabavni programi „Stil“ i „Pop top“ (pojedina reprizna emitovanja). Dodatnu provjeru potrebno je izvršiti za muzički sadržaj „Pjesma za društvo“, kao i sadržaj „Šah za sve“ rađen u produkciji Šahovskog saveza Crne Gore (produkcija – studio „Dan“). Za sadržaje koji se odnose na streaming video igrice, kao i sadržaje: „Lokalni hodači“, „Podcast Igor i Vlado“ i „Podroom-studio“ nije bilo moguće utvrditi podatke koji se odnose na izvor produkcije.

- emiter nije dostavio podatke o učešću audiovizuelnih djela nezavisnih proizvođača u godišnjem vremenu emitovanja TV emitera za period oktobar-decembar 2022. godine.

Imajući u vidu navedeno, Agencija je pokrenula postupak za utvrđivanje da li došlo do kršenja člana 5 stav 1 oba pravilnika. U cilju otklanjanja uočenih propusta, Agencije je pozvala emitera da najkasnije do 6. marta 2023. godine dostavi adekvatno i u skladu sa pravilnicima popunjene obrasce sa podacima o učešću evropskih audiovizuelnih djela i audiovizuelnih djela nezavisnih proizvođača u godišnjem vremenu emitovanja za IV kvartal 2022. godine, za TVCG1 i TVCG2 (akt broj 02-164/2 od 23.02.2023. godine).

Emiter je dostavio revidirane podatke o učešću evropskih audiovizuelnih djela i audiovizuelnih djela nezavisnih proizvođača u godišnjem vremenu emitovanja za IV kvartal 2022. godine. Međutim, Sektor za monitorng Agencije je nakon uvida u dostavljene podatke konstatovao da emiter nije otklonio propuste na koje mu je ukazano i dostavio tražene podatke popunjene u skladu sa pravilnicima.

Cijeneći navedene činjenice, može se zaključiti da emiter nije dostavio ispravne podatke o učešću evropskih audiovizuelnih djela i audiovizuelnih djela nezavisnih proizvođača za IV kvartal 2022. godine u programima TVCG1 i TVCG2.

Na osnovu podataka dobijenih monitoringom emitovanih programskih sadržaja, Agencija je konstatovala da se, u okviru dostavljenih nepotpunih i neispravnih podataka o učešću evropskih audiovizuelnih djela u godišnjem vremenu emitovanja za IV kvartal 2022. godine za oba TV programa (TVCG1 i TVCG2) i dalje nalaze podaci koji ne sadrže pojedine programske sadržaje, a koji su emitovani u periodu oktobar-decembar 2022. godine, sadrže programske sadržaje iz programske arhive RTCG iz ranijih godina i sadrže programske sadržaje koji se, saglasno pomenutim pravilnicima, ne mogu smatrati evropskim audiovizuelnim djelima.

Utvrđene propuste emiter nije ispravio ni nakon što mu je na greške i nedostatke vezane za podatke dostavljene u obrascima ukazano od strane Agencije. Pored toga, emiter je u potpunosti zanemario i propustio obavezu dostavljanja podataka o učešću audiovizuelnih djela nezavisnih proizvođača u programima TVCG1 i TVCG2.

Na osnovu navedenog, može se utvrditi da je emiter prekršio član 5 stav 1 oba pravilnika, jer Agenciji nije dostavio ispravne i potpune podatke o pojedinačnim evropskim audiovizuelnim djelima, audiovizuelnim djelima nezavisnih proizvođača i podatke o dnevnom vremenu emitovanja za programe TVCG1 i TVCG2 u toku IV kvartala 2022. godine, iako je podatke o realizaciji ovih obaveza bio dužan da dostavlja tromjesečno, kako je propisano pravilnicima.

Nakon sprovedenog postupka i uz uvažavanje svih relevantnih činjenica, direktorica Agencije je, saglasno čl. 140 i 141 Zakona, donijela odluku kojom se emiteru izriče upravno-nadzorna mjera upozorenja i nalaže da, u skladu sa čl. 140 stav 3 Zakona, informaciju o izrečenoj mjeri objavi u svom programu, kao i da u pisanoj formi obavijesti Agenciju o načinu (sadržaj, datum i vrijeme) objavljivanja informacije o izrečenoj mjeri.

Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

UPUTSTVO O PRAVNOM SREDSTVU

Protiv ovog rješenja može se podnijeti žalba Savjetu Agencije za elektronske medije u roku od 15 dana od dana njegovog dostavljanja.

Pripremila: Anastazija Perović

Odobrila: Jadranka Vojvodić

Dostavljeno:

- Javno preduzeće „Radio i Televizija Crne Gore“
- „Televizija Crne Gore“
- Savjet Agencije za elektronske medije
- Arhiva

