



**Crna Gora**  
**SAVJET AGENCIJE ZA ELEKTRONSKE MEDIJE**  
**Broj: 01– 078/24-266/1**  
**Podgorica, 26.02.2024. godine**

**Z A P I S N I K**

**sa 376. sjednice Savjeta, održane 26. februara 2024. godine**

Trista sedamdeset i šesta sjednica Savjeta Agencije za elektronske medije (u daljem tekstu: SAEM) je počela u 10 sati.

Sjednici su prisustvovali članovi:

1. dr Branko Bošković,
2. Edin Koljenović (putem internet platforme „Zoom“),
3. Rajko Todorović,
4. Milan Radović (priključio se sjednici u toku 2. tačke dnevnog reda, putem internet platforme „Zoom“) i
5. prof. dr Andrijana Nikolić.

Pored navedenih, sjednici SAEM-a prisustvovali su: Sunčica Bakić – direktorica Agencije za elektronske medije, Elvira K. Ceković – pomoćnica direktorice, Milica Krivokapić – službenica za ekonomske i finansijske poslove, Marina Raičević – službenica za računovodstvo i finansije i Jelena Ninović Đuričić – sekretarka SAEM-a – ovlašćena službenica za upravno postupanje.

Sjednicom SAEM-a je predsjedavao predsjednik dr Branko Bošković.

Članica SAEM-a Andrijana Nikolić predložila je da se dnevni red dopuni tačkom koja se odnosi na transkript segmenta programskog sadržaja „Dobro jutro Srbijo“ koji je dana 20.02.2024. godine emitovan na „TV Happy“, a koji je direktorica AEM-a poslala članovima SAEM-a. Direktorica Agencije za elektronske medije, Sunčica Bakić, je predložila da se pod tačkom Razno uvrsti Informacija SAEM-u o slobodnim FM radio frekvencijama.

Usvojen je sljedeći

**DNEVNI RED:**

1. Zapisnik sa 374. i 375. sjednice;
2. Nacrt godišnjeg plana za unutrašnju reviziju za 2024. godinu;
3. Zahtjev za dobijanje saglasnosti za značajnu promjenu programske strukture televizijskog programa „TV Teuta“;
4. Informacija o Fondu za podsticanje pluralizma i raznovrsnosti medija namijenjenih komercijalnim i neprofitnim elektronskim medijima za 2023. godinu;
5. Razno:
  - a) Transkript segmenta programskog sadržaja „Dobro jutro Srbijo“ emitovanog dana 20.02.2024. godine na „TV Happy“
  - b) Informacija o slobodnim FM radio frekvencijama

• **Tačka 1: Zapisnik sa 374. sjednice i zapisnik sa 375. sjednice**

**Zaključak:**

Jednoglasno su usvojeni zapisnici sa 374. i 375. sjednice.

• **Tačka 2: Nacrt godišnjeg plana za unutrašnju reviziju za 2024. godinu**

Službenica za računovodstvo i finansije u Sektoru za pravne i ekonomske poslove, Marina Raičević, je obrazložila da su Agencija za elektronske medije (u daljem tekstu: AEM) i Agencija za elektronske komunikacije i poštansku djelatnost poslove unutrašnje revizije povjerile Regulatornoj agenciji za energetiku, na osnovu čega je potpisan Sporazum o obavljanju poslova unutrašnje revizije, nakon toga izrađena je Povelja unutrašnje revizije kojom je definisana svrha aktivnosti, kao i ovlaštenja i odgovornosti Jedinice za unutrašnju reviziju i rukovodstva AEM-a. Pristupilo se i izradi Strateškog plana koji je usvojen na nekoj od prethodnih sjednica Savjeta, za period od 2023. do 2025. godine. Oba plana, Strateški i Godišnji plan unutrašnje revizije sačinjeni su u skladu sa metodologijom koja je propisana Pravilnikom o metodologiji rada unutrašnje revizije u javnom sektoru Crne Gore. Nacrt Godišnjeg plan unutrašnje revizije za 2024. godinu sačinjen je na osnovu važeće regulative kojom je uređena oblast rada AEM, kao i sastanaka koje je AEM imala sa unutrašnjim revizorima. Na ovim sastancima dogovoreno je da naredna godina, s obzirom na to da prvi put sprovodimo unutrašnju reviziju u Agenciji, bude posvećena usklađenosti rada AEM sa zahtjevima Zakona o upravljanju unutrašnjim kontrolama, kao i obukama zaposlenih i pripremom smjernica za izradu strateškog plana za naredni period.

Članica SAEM-a, Andrijana Nikolić, ukazala je na formulaciju rizika koji su navedeni u Nacrtu godišnjeg plana unutrašnje revizije za 2024. godinu, te da bi ove formulacije, ukoliko postoji mogućnost, trebalo korigovati u smislu da se uz svaki rizik doda riječ "eventualni".

Direktorica AEM-a, Sunčica Bakić, je pojasnila da je ovakva formulacija rizika propisana Pravilnikom o metodologiji rada unutrašnje revizije u javnom sektoru Crne Gore, što ne znači da kada se radi o integritetu zaposlenih da su ovi rizici kao takvi prepoznati od strane AEM-a.

**Zaključak:**

Jednoglasno je usvojen Godišnji plan jedinice za unutrašnju reviziju za 2024. godinu.

• **Tačka 3: Zahtjev za dobijanje saglasnosti za značajnu promjenu programske strukture televizijskog programa „TV Teuta“**

Direktorica AEM-a, Sunčica Bakić, je upoznala članove Savjeta sa podnijetim Zahtjevom za izmjenu postojeće programske strukture „TV Teuta“, istakla je da se izmjena između ostalog odnosi na to da je više informativnog, a manje kulturno-umjetničkog i dječijeg programa. Istakla je da su ispunjeni svi zakonski uslovi za značajnu promjenu programske strukture „TV Teuta“ i da ne postoji zakonski razlog da SAEM ne da saglasnost za traženu izmjenu programske strukture.

Član SAEM-a, Rajko Todorović, ukazao je na potrebu povećanja kulturno-umjetničkih i dokumentarno-obrazovnih sadržaja, a da se informativni sadržaji smanjuju, ali da SAEM imajući u vidu zakonsku regulativu, ne može na to da utiče.

Direktorica AEM-a, Sunčica Bakić, je pojasnila da iz Istraživanja koje je Agencija sprovela proizilazi da su građani prezasićeni klasičnim političkim sadržajima, koji su najzastupljeniji u okviru informativnog programa. Međutim, AEM na to ne može direktno da utiče, posebno u konkretnom slučaju jer „TV Teuta“ ne koristi frekvencije, kao ograničen resurs. Istakla je da ova televizija ispunjava standarde koji su propisani zakonom za opšti program i ne postoji razlog da joj se ne izda izmjena Odobrenja.

Član SAEM-a, Rajko Todorović, je dodao da se u potpunosti slaže sa direktoricom, ali da je govorio o intenciji, odnosno u kom smjeru bi bilo dobro da to ide.

Član SAEM-a, Milan Radović, je istakao da je ovoliko smanjivanje kulturno-umjetničkog i dokumentarno-obrazovnog programa zabrinjavajuće, te da ovakav trend nije dobar za zdravlje cijelokupnog društva.

Članica SAEM-a, Andrijana Nikolić, navela je da je krucijalna potreba društva više dječijeg programa i kulturno-umjetničkog.

Predsjednik SAEM-a, dr Branko Bošković, saglasio se sa ostalim članovima SAEM-a koji su akcentovali problem smanjenja određenih vrsta programskih sadržaja ali je problem zakonska regulativa i predložio da na nekoj narednoj sjednici posebna tačka dnevnog reda bude posvećena ovom pitanju.

SAEM je izrazio zabrinutost zbog smanjenja kulturno-umjetničkih i dokumentarno-obrazovnih sadržaja u programima emitera i povećanja informativnog programa i saglasni sa predlogom da na nekoj narednoj sjednici posebna tačka dnevnog reda bude posvećena ovom pitanju.

### Zaključak:

SAEM je jednoglasno donio rješenje da se privrednom društvu „Mir&Teuta“ d.o.o. iz Ulcinja, imaocu Odobrenja za emitovanje O-TV-K-18 od 21.07.2011. godine, da saglasnost za značajnu promjenu strukture televizijskog programa „TV Teuta“, u odnosu na programsku strukturu koja se nalazi u Aneksu 2-1 Odobrenja za emitovanje (Rješenje o izmjeni i dopuni Odobrenja, br. 02-2077/5 od 07.12.2018. godine).

Promijenjena struktura televizijskog programa „TV Teuta“ je sljedeća:

Emiter – Naziv medija	Struktura programskih sadržaja po vrsti sadržaja (% - sedmično)					
	Informativni	Zabavni	Sportski	Dječiji	Kulturno-umjetnički	Dokumentarno - obrazovni
Privredno društvo „Mir&Teuta“ d.o.o. -TV Teuta	32,56	35,18	0,00	6,45	12,20	2,88
	Struktura programskih sadržaja po produkcijskom izvoru (% - sedmično)					
	Sopstvena produkcija		Reemitovani program		Kupljeni program	
	24,54		0,00		40,02	

Rješenje će biti objavljeno na veb-sajtu Agencije.

### • Tačka 4: Informacija o Fondu za podsticanje pluralizma i raznovrsnosti medija namijenjenih komercijalnim i neprofitnim elektronskim medijima za 2023. godinu (u daljem tekstu: „Fond“)

Direktorica AEM-a, Sunčica Bakić, je u skladu sa Zaključkom sa prethodne sjednice, upoznala članove SAEM-a sa informacijama kojima raspolaže vezanim za eventualnu uplatu sredstava od strane Vlade Crne Gore za Fond za podsticanje pluralizma i raznovrsnosti medija za 2023. godinu. Uplata je trebala biti izvršena do 31.12.2023. godine i navela da se u više navrata obraćala Ministarstvu kulture i medija Crne Gore tim povodom, ali da iz Ministarstva nije dobijen zvaničan odgovor. Radi adekvatne pripreme za konkurs treba razgovarati o tome kako da se raspodjele procenti po grupama emitera u skladu sa Pravilnikom o raspodjeli sredstava iz Fonda.

Službenica za ekonomske i finansijske poslove u Sektoru za ekonomske i pravne poslove, Milica Krivokapić, je navela da su preostala sredstava za emitere iz prethodne dvije raspodjele 424.000,00 €, a što se tiče samoregulacije preostalo je 54.000,00 €. Imajući u vidu iznose preostale iz prethodnih raspodjela i ukoliko se uplate planirana sredstva od strane Vlade

Crne Gore u iznosu od 694.000,00 €, sredstva za konkurs za emitere bi iznosila 1.050.000,00 €, dok sredstva za samoregulaciju bi iznosila nepunih 90.000,00 €. Navela je da je AEM krenula aktivno u pripremu konkursa kako bi članovi SAEM-a mogli da daju svoje sugestije i kako bi se na vrijeme pripremila dokumentacija za realizaciju konkursa. Ukazala je na određena ograničenja koja se moraju imati u vidu prilikom raspodjele. Prvo ograničenje je u čl. 5 st.3 Pravilnika o raspodjeli sredstava iz Fonda za podsticanje pluralizma i raznovrsnosti medija namijenjenih komercijalnim i neprofitnim elektronskim medijima, a tiče se minimalnih procenata koji su propisani, drugo je maksimalno ograničenje po kategorijama, a postoji i treće ograničenje koje se tiče prihoda samih emitera.

Direktorica AEM, Sunčica Bakić, predstavila je model raspodjele i ukazala da postoji opasnost da se neki emiteri ne prijave na konkurs i tom slučaju će ostati veliki iznos neraspoređenih sredstava, a posebno treba imati u vidu i ograničenje da zbog visine prihoda emiteri ne mogu povući veći iznos novca. AEM može na narednoj sjednici pripremiti raspoložive podatke o приходima emitera i prijedlog prioriternih tematskih oblasti.

Član SAEM-a, Milan Radović, smatra da treba imati u vidu probleme sa kojima se suočavaju crnogorski emiteri, koji su najčešće finansijske prirode. Kada su u pitanju neprofitni, specijalizovani radio emiteri i lokalni javni emiteri, predviđeni iznosi neće doprinjeti njihovoj održivosti i iskazao zabrinutost da će sve više malih lokalnih emitera početi da se gase, tako da ćemo imati Fond za održivost pluralizma koji pomaže velike emitere iza kojih stoje velika sredstva.

Članica SAEM-a, Andrijana Nikolić, smatra da ukoliko postoji mogućnost, treba podržati radio stanice. Predložila je da se promovišu određeni sadržaji koji bi ponijeli prednost u ocjenjivanju i da se procenat za radijske emitere poveća u odnosu na televizijske, kao i da se podstaknu emisije kolažnog tipa koje zahtjevaju upošljavanje više ljudi.

Član SAEM-a, Rajko Todorović, se složio sa izlaganjem Milana Radovića i Andrijane Nikolić.

Predsjednik SAEM-a, dr Branko Bošković, sa složio sa prethodnim izlaganjima i istakao da je suština Fonda da se više pomogne manjim emiterima i da se kroz bodovanje podrže teme koje se smatraju značajnijim.

Član SAEM-a, Rajko Todorović i Predsjednik SAEM-a, dr Branko Bošković i član SAEM-a, Edin Koljenović, složili su se da ne treba po svaku cijenu dijeliti sredstva iz Fonda već se držati jasnih kriterijuma, kao i do sada. Treba pomoći emiterima na određeni način ali zadržati kriterijum kvaliteta programskog sadržaja koji će emiteri kandidovati.

Predsjednik SAEM-a dr Branko Bošković je predložio da nakon što bude održana sjednica Vlade Crne Gore se razmotre potencijalni modeli i utvrdi smjer u kome treba krenuti.

## **Zaključak:**

Nakon što Vlada Crne Gore donese Odluku o uplati sredstava za Fond za podsticanje pluralizma i raznovrsnosti medija namijenjenih komercijalnim i neprofitnim elektronskim medijima za 2023. godinu, stručne službe AEM-a da dostave prijedlog dokumentacije neophodne za realizaciju konkursa.

### **• Tačka 5: Razno**

#### **a) Transkript programskog sadržaja „Dobro jutro Srbijo“ emitovanog dana 20.02.2024. godine na „TV Happy“**

Članica SAEM-a, Andrijana Nikolić, navela je da ova televizija koristi diskurs vrijeđanja i da je u više navrata na sjednicama bilo govora o zakonskim mogućnostima koje stoje na raspolaganju AEM-u da reaguje na ovakve slučajeve. Postavila je pitanje kakve su zakonske mogućnosti za dalje postupanje, a posebno imajući u vidu diskurs u ovom programu u odnosu na Crnu Goru, Crnogorce i crnogorski identitet.

Direktorica AEM-a, Sunčica Bakić, je navela da je transkript predmetnog programskog sadržaja poslat SAEM-u zbog dvije stvari. Naslov ovog programskog segmenta je poziv na ugrožavanje ustavnog poretka Crne Gore jer zagovara stvaranje neke nove države koja podrazumjeva ujedinjenje Srbije, Republike Srpske i Crne Gore. Skrenula je pažnju na izjavu gosta u ovom programskom segmentu, Aleksandra Rakovića, koja govori o mentalitetskim manama jednog naroda. Podsjetila je da je dana 22.11.2023. godine SAEM Regulatornom tijelu za elektronske medije Srbije poslao Obavještenje o kršenju člana 7 st.1 Konvencije o prekograničnoj televiziji i člana 6 Direktive o audiovizuelnim medijskim uslugama u programu „TV Happy“.

Član SAEM-a, Rajko Todorović, je naveo da su mjere neophodne u slučajevima kada se uporno vrijeđa dostojanstvo.

#### **Zaključak:**

AEM da nastavi sa monitoringom programskih sadržaja koji potencijalno sadrže govor mržnje i da o tome obavještava SAEM.

#### **b) Informacija o slobodnim FM radio frekvencijama**

Direktorica AEM-a Sunčica Bakić je navela da je shodno Zaključku sa prethodne sjednice SAEM-a preduzela neophodne aktivnosti u cilju sagledavanja mogućnosti raspisivanja javnog konkursa za dodjelu prava na emitovanje putem radio-difuznih frekvencija i obratila se tim povodom Agenciji za elektronske komunikacije i poštansku djelatnost. Dana 22.02.2024. godine dobijen je odgovor i dostavljena Lista raspoloživih radio-frekvencija iz opsega 87,5 -108 MHz za FM radio. Takođe je upoznala članove Savjeta sa Pismima namjere „Radio Svetigora“ i „JAZZ FM Montenegro“ i podsjetila da je već ranije stiglo Pismo namjere Antonija Pušića. Istakla je da u narednom periodu treba donijeti odluku o raspisivanju javnog konkursa za dodjelu prava na emitovanje putem radio-difuznih frekvencija. Ukazala je da u Podgorici i u južnom regionu ima veoma malo raspoloživih frekvencija i da bez obzira što novi zakon pruža više mogućnosti za odlučivanje, ukoliko prije njegovog donošenja raspisemo konkurs, u tom slučaju nećemo imati o čemu da odlučujemo.

#### **Zaključak:**

Stručne službe AEM-a da pripreme dokumentaciju za eventualno raspisivanje javnog konkursa za dodjelu prava na emitovanje putem radio-difuznih frekvencija.

Sjednica je završena u 11.36 sati.

**Zapisnik sastavila  
Jelena Ninović Đuričić**

**Predsjednik  
Savjeta Agencije za elektronske medije  
dr Branko Bošković**

